



“Dedicação à Música”.

Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291, Jardim Itália–Vinhedo/SP – CEP 13.289-172 – (19) 3886-6626 – amuv.org@gmail.com

ASSOCIAÇÃO MUSICAL DE VINHEDO “Sala Maestro Ferdinando Canella”

PLANO DE TRABALHO - 2023 À Prefeitura de Vinhedo/SP

À Prefeitura de Vinhedo

Secretaria de Cultura e Turismo: Secretario Renato Romanetto
Administração: Prefeito *Dr. Dario Pacheco*

1. IDENTIFICAÇÃO

Título: *Plano de Trabalho para 2023*

Área: Música

Modalidade: Cultura Geral de Música

Segmento: Erudito, Popular, Vocal e Instrumental

2. DADOS CADASTRAIS

Pessoa Jurídica de Direito Privado sem fins lucrativos de Natureza Cultural

Associação Musical de Vinhedo

CNPJ: 49.597.446/0001-34

Fundada em 24 de Junho de 1979

Endereço: Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291

Bairro: Jardim Itália

Município: Vinhedo

UF: São Paulo

CEP: 13.289-172

Telefone: (19) 3886-7297

E-mail: amuv.org@gmail.com

Dirigente: Francisco Antonio Cecon

CPF: 176.988.201-49

RG: 12.705.333-5

Órgão Expedidor: SSP/SP

Cargo: Diretoria

Função: *Presidente*

Endereço: Rua Francisco de Assis Freitas, 270

Telefone: (19) 99632-6650

Bairro: Canjaraanas

Cidade: Vinhedo

UF: SP

CEP: 13.282-114

3. DADOS BANCÁRIOS



“Dedicação à Música”.

Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291, Jardim Itália–Vinhedo/SP – CEP 13.289-172 – (19) 3886-6626 – amuvi.org@gmail.com

ASSOCIAÇÃO MUSICAL DE VINHEDO - CNPJ: 49.597.446/0001-34

Banco: 104-Caixa Econômica Federal

Agência: 1185-1 Opção: 003 Conta Corrente: 00002201-7

4. DIRETORIA (2022-2024)

Presidente	Francisco Antonio Cecon	RG: 12.705.333-5	CPF: 176.988.201-49
Vice-presidente	Simey da Silva Ferreira	RG.: 30.202.013-5	CPF: 264.773.248-57
1º Secretário	Emerson Pereira da Silva	RG: 19.425.975-4	CPF: 100.361.208-39
2º Secretário	André Heber de C. Trevisan	RG.: 27.951.513-3	CPF: 262.316.888-10
1º Tesoureiro	Janielton Nogueira Batista	RG: 41.118.421-0	CPF: 324.045.288-07
2º Tesoureiro	Milton Florindo de S. Marcato	RG.: 6.082.887-3	CPF: 022.589.079-85
Diretor de Arquivo e Biblioteca Musical	Marco Antonio Trindade	RG: 17.886.595-3	CPF: 085.146.678-82
Diretor de Patrimônio	Matheus Pereira da Silva	41.841.233-9	CPF: 387.325.418-21

5. FINALIDADE ESTATUTÁRIA

A Associação tem por finalidade especial:

- I - promover a educação musical e artística, o desenvolvimento cultural e social;
- II – promover, por todos os meios lícitos, a Banda de Música;
- III - executar concertos públicos, participar de espetáculos líteros-musicais, tocatas, retretas, solenidades patrióticas, festivais etc;
- IV - criar e manter Orquestra, clássica e popular, Big-Band, Grupos de Câmara e Canto Coral;
- V - realizar apresentações periódicas programadas;
- VI - manter intercâmbio com outras instituições culturais e musicais;
- VII - manter o ensino e a produção musical da cidade e da região;
- VIII - formular e executar programas e projetos de atendimento a crianças e adolescentes através da música;
- IX - desenvolver programas de capacitação profissional e geração de renda para conjunto instrumental de jovens;
- X - criar mecanismos que induzem e estimulem a renda pela produção de suas atividades.

6. RELATÓRIO DE ATIVIDADES E EXPERIÊNCIA

O Programa e Portfólio de Projetos da Associação Musical de Vinhedo tem a Corporação Musical, Quarteto Vinhedo de Cordas, Orquestra Intermezzo Pop, Orquestra Pró-Cultura de Vinhedo, Orquestra Vinhedo Filarmônica, Grupo de Câmara de Metais, Concertos Líricos, Coral Adulto e Infantil e Sistema de Ensino Musical Interno que integram as atividades anuais com ensaios e concertos em praças, workshops, concertos solísticos, concursos de cantos líricos e instrumentais, teatros musicado e musicais e agrega o valor social e artístico a produção cultural de estilos e modalidades diversas em Vinhedo, desde 1979.

Participa do calendário oficial do município, através da Secretaria de Cultura e Turismo, nas principais festas e das parcerias como: Abril Cultural, Festa da Uva, Concurso de Canto Lírico, Festival de Inverno e Gastronômico, Festa das Nações, Encontro de Bandas de Rock, Apresentação em Escolas Municipais e Estaduais, Projeto Banda na Praça, Concerto na Câmara Municipal com música de câmara, Concerto no encerramento das Oficinas Culturais do Centro Cultural, Transmissão Virtual dos eventos abertos, dentre vários outros eventos solicitados durante o ano.

Desenvolve-se na sede da Associação, Sala Maestro Ferdinando Canella, a atividade de prática de orquestra, banda e arranjos com treinamento nos instrumentos de cordas, sopro, vocal e percussão, junto ao SEMI (Sistema de Ensino Musical Interno), que é a tradicional escolinha da banda para preparação, treinamento e desenvolvimento de futuros integrantes das atividades musicais, iniciados em 2003, com as Oficinas Culturais, pelo maestro e professor Gesse Araujo.

Dentre um dos aspectos de alto valor social é a participação de pessoas da Melhor Idade nas atividades de prática de orquestra. A integração da pessoa que toca um instrumento integrada a outros participantes faz a vida ser mais gratificante pela própria amizade e interação dentro do projeto sociocultural.

7. METAS ALCANÇADAS

1. Tratamento acústico da sala de ensaio preparadas para atividade de ensaios e concertos camerísticos;
2. Atuação continuada da Banda de Música, denominada Corporação Musical de Vinhedo, grupo base para formação de toda programação, com ensaio semanal e concertos durante todo ano, com repertório específico e diversas formações, sob direção artística do maestro Gesse Araujo.
3. Realização de atividades em Auditório, Teatros, Paróquias e Câmara Municipal e Local Aberto em Vinhedo nos concertos principais durante o ano, neste transformados em ações virtuais durante o momento do distanciamento social.

4. Participação nos festivais, comemorações e eventos cívico sendo um marco de representação em nossa cidade com produção local que não parou mesmo em tempos de pandemia, porém, com o presencial, estabilizou a retomada de toda programação.

8. METAS E OBJETIVOS A SEREM ALCANÇADOS

1. Ampliação e adequação da Sala Maestro Ferdinando Canella, com acesso lateral para os dias de concertos artísticos.
2. Divisão em salas do espaço a retaguarda da sala de ensaio, a serem usados por grupos de câmara, individual e treinamentos.
3. Formar monitorias de instrumentos de corda e sopros e percussão, com monitores de música da Corporação e Orquestra para um período de 10 (dez) meses, de fevereiro a novembro. O objetivo é de atender novos integrantes para orquestra e banda, para começarem ou para ampliar os conhecimentos.
4. Manter e continuar os grupos, para tornar o projeto educacional Orquestra Pró-Cultura integrada com Coral ou Madrigal, e demais grupos funcionais com a formação em música.

DESCRÍÇÃO DO PLANO PARA 2023

Projeto	<i>Período de Execução</i>	
	Início	Término
Vivenciando a Música	Fevereiro/2023	Dezembro/2023

9. IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

Vivenciando a Música é parte do programa das atividades da Associação Musical de Vinhedo, na multidisciplinaridade cultural para termos de fomento, com parte em ações culturais mútuas com a Prefeitura de Vinhedo, com projetos de natureza instrumental e vocal.

O Programa tem por metas:

- A Corporação Musical de Vinhedo, Orquestras e Formações Camerísticas.

A cada ano as formações de grupos de câmara ocorrem pela mudança de nível e aperfeiçoamento dos integrantes. A oportunidade do desenvolvimento intergrupos prepara o músico para uma vida profissional, se este optar seguir a carreira como músico.

Os grupos têm avançado no repertório e no fortalecimento das ações culturais e são braços que surgem a partir da Corporação Musical de Vinhedo, grupo principal do programa cultural.

As atividades musicais acontecem com calendário próprio e com agenda da Prefeitura e Secretaria de Cultura e Turismo, como ações mútuas, realizados em escolas, secretarias municipais, praças, inaugurações, festas da cidade, atividades sociais ligadas ao turismo municipal, lazer e entretenimento, atividades para todas as idades com gratuidades e outra parte como atividades relacionadas ao projeto.

10. JUSTIFICATIVA DA PROPOSIÇÃO

A Associação Musical tem a Corporação Musical de Vinhedo que é patrimônio histórico de cultura imaterial do Estado de São Paulo, de natureza musical e prática social, com participação e atuação tanto profissional, semiprofissional e desenvolvimento em toda área da música e suas integrações.

É uma instituição reconhecida nos fazeres culturais que mantém a trajetória histórica, oriunda da rica vida cultural por mais de 40 anos, com a participação das famílias, amigos, amantes da arte e profissionais que guardam a história de pais e filhos que deram razão da continuidade.

Cada ano, os jovens chegam para iniciar na música e podem tocar enquanto o tempo lhe permitir. Ampliam-se a cada ano as atividades, e buscam-se os recursos para manter todos os grupos funcionando.

11. OBJETIVOS GERAIS

- Desenvolver e apoiar o interessado na execução de um instrumento em um grupo musical e vocal, mesmo que não venha ser músico profissional, mas que atue na formação da disciplina, equilíbrio e desempenho como participação sociocultural continuada.

12. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- dar ênfase a capacidade de crescimento e produção musical na cidade;
- valorizar com ajuda de custo, os que integram o quadro da banda, orquestra, conjunto vocal e grupos de câmara nos vários instrumentos necessários a execução das obras;

- tocar junto com grupos musicais da cidade e músicos convidados de reconhecido saber musical, nas festas municipais, praças públicas e concertos-shows, mostrando a produção cultural local, integrada a outras modalidades como dança e teatro dentro do calendário cultural da cidade.
- abrir espaço para novos músicos iniciantes, para darem continuidade aos programas anuais estabelecidos de estudos, principalmente os vindos do projeto guri e oficinas culturais de música.

13. USUÁRIO, PÚBLICO ALVO

Será destinado ao público de todas as idades, a partir de 12 anos na própria cidade de Vinhedo. A meta é manter as atividades com integrantes em todos os grupos musicais comparticipantes amadores e profissionais de músicas, para contribuir no bom desempenho dos grupos em cada formação.

O público tem a oportunidade de perceber, apreciar e se interessar pelo ingresso em um grupo da sua cidade, abrindo participação em um projeto conforme preparo e habilidade de execução.

A forma de acesso dos interessados é espontânea. Feita uma entrevista e teste de conhecimento, iniciam na prática de grupos iniciantes, com possibilidade de participar em um dos grupos habilitados e efetivados dentro do proposto para formação técnica musical.

14. LOCAL DE REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE E INFRAESTRUTURA

SALA MAESTRO FERDINANDO CANELA
Avenida Páscoa Zanetti Trevisan, 291
Jardim Itália, Vinhedo SP

O local onde as atividades são realizadas tem autorização e cessão de uso pela prefeitura:

- sala ampla de ensaio e pequena apresentação e transmissão;
- sala de recepção;
- sala para guarda de instrumentos e equipamentos;
- sala de reunião e administrativa;
- sala de preparação e arquivo das partituras para formação do repertório;
- banheiros;

Infraestrutura ampliada com reforma em 2011 e pela participação ativa dos músicos associados, internet, computadores para atividades e com acesso a pessoas especiais e banheiros.

No espaço externo há planos de reformar e dividir em salas de treinamento e capacitação, bem como espaço para os professores.



15. META DAS ATIVIDADES

Meta	Etapa Fase	Especificação	Indicador Físico		Duração	
			Unidade	Quantidade	Ínicio	Término
Atividades Bandística	1- atividade de reunião semanal para ensaio geral e escolha de repertório	- treinamento - aperfeiçoamento - prática instrumental - novos repertórios	ensaços	35	fevereiro	dezembro
	2 - serviços de apresentação e concertos conforme pre-agenda cultural	- de acordo com programação da prefeitura e secretaria de cultura e turismo - conforme calendário das atividades propostas - outras datas deliberadas pela prefeitura com outras secretarias.	serviços	6	fevereiro	dezembro
	3- atividades banda na praça- centro	- 2º sábado de cada mês na praça santana, centro da cidade, com atividade fixa.	apresentações	5	abril	dezembro
	4- concertos Especiais no Teatro	- Datas Especiais, Dia de Vinhedo, Aniversário da Corporação, Concerto da Primavera, Concerto de Natal	concertos	4	abril	dezembro
Grupos Integrados	5 - orquestra pró-cultura monitoria treinamento	- integração com estudantes de instrumentos de orquestra e cantores	atividade mensal	11	fevereiro	dezembro
	6 - bandinha de sopros itinerante charanga.	- ensaio com grupo para eventos durante dias da semana em atividades diversas e didáticas , espaços municipais diversos.	ensaços e apresentações	10	março	dezembro
	7 – orquestra filarmônica	- ensaios para concerto de natal no teatro municipal de vinhedo,	ensaços e concertos	1	dezembro	dezembro



"Dedicação à Música".

Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291, Jardim Itália–Vinhedo/SP – CEP 13.289-172 – (19) 3886-6626 – amuvi.org@gmail.com

16 – METODOLOGIA E CRONOGRAMA DAS AÇÕES:

Trabalho cultural	Atividades	Responsável	Periodicidade	Dias da Semana							Período de Execução											
				D	S	T	Q	Q	S	S	1º Mês Fev	2º Mês Mar	3º Mês Abr	4º Mês Mai	5º Mês Jun	6º Mês Jul	7º Mês Ago	8º Mês Set	9º Mês Out	10º Mês Nov	11º Mês Dez	
1.atividade semanal de ensaio geral e escolha de repertório	desenvolver repertório para concertos e apresentações	direção artística e regentes	semanal					x			x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
2.serviços de apresentações conforme agenda cultural	execução de música com apresentação sobre compositor e obra	direção artística e regentes	programado conforme agenda	x	x	x	x	x	x	x			x			x		x				x
3.atividade fixa do banda na praça centro	realização de apresentação na praça central	direção artística e regentes	mensal (2º sábado)						x				x		x		x		x		x	
4- concertos especiais no teatro	datas do calendário da associação	direção artística e regentes	programado conforme agenda	x	x	x	x	x	x	x			x		x			x				x
5.orquestra pró cultura de Vinhedo	desenvolver o gosto artístico pela música e a interação entre os integrantes alunos	direção artística e regentes	semanal			x					x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	
6.bandinha de sopros-charanga	pequena seção de instrumentos para execução de musica instrumental e itinerante	direção artística e condutor band	semanal					x			x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x


“Dedicação à Música”.
 Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291, Jardim Itália–Vinhedo/SP – CEP 13.289-172 – (19) 3886-6626 – amuvvi.org@gmail.com

Trabalho cultural	Atividades	Responsável	Periodicidade	Dias da Semana							Período de Execução											
				D	S	T	Q	Q	S	S	1º Mês	2º Mês	3º Mês	4º Mês	5º Mês	6º Mês	7º Mês	8º Mês	9º Mês	10º Mês	11º Mês	
7.orquestra vinhedo filarmônica no Teatro	orquestra com músicos profissionais para concerto e show	direção artística	agenda programada		x	x	x				Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	

Obs:

- 1) Toda atividade é realizado através de cessão instrumental, por concordância dos integrantes em participar dos projetos, com resarcimento por ajuda de custo pela atividade musical, com uso de instrumento pessoal ou específico na Associação em locais públicos de Vinhedo;
- 2) As atividades tem caráter diário, semanal, quinzenal, mensal, bimestral, trimestral, semestral e anual conforme agenda;
- 3) Para manutenção do espaço é desenvolvido todo trabalho por voluntários associados, com apoiadores pelo conhecimento profissional livre, conforme disponibilidade de tempo;
- 4) Doações de instrumentos, partituras e livros passam a fazer parte do acervo da associação;



“Dedicação à Música”.

Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291, Jardim Itália–Vinhedo/SP – CEP 13.289-172 – (19) 3886-6626 – amuv.org@gmail.com

17. FORMAÇÃO DA CORPORAÇÃO MUSICAL

Qt.	Atuação
1	<i>Regente Titular</i>
1	<i>Regente Composição e Arranjo</i>
1	<i>Regente Assistente</i>
1	<i>Montador Controle Repertório</i>
1	<i>Montador Organizador Equipamento</i>
1	<i>Montador Organizador Som</i>
1	<i>Flautim</i>
4	<i>Flauta</i>
1	<i>Oboé</i>
1	<i>Fagote</i>
3	<i>Clarinete</i>
1	<i>Clarinet Baixo</i>
4	<i>Sax Alto</i>
2	<i>Sax Tenor</i>
1	<i>Sax Barítono</i>
7	<i>Trompete</i>
2	<i>Trompa</i>
3	<i>Trombone</i>
1	<i>Trombone Baixo</i>
1	<i>Eufônio</i>
2	<i>Tuba</i>
1	<i>Baixo Elétrico</i>
1	<i>Bombo</i>
1	<i>Caixa</i>
1	<i>Prato</i>
1	<i>Bateria</i>
45	<i>Componentes</i>

O ENSAIO DA BANDA É REALIZADO QUINTA-FEIRA DAS 19h30 as 21h30

18. FORMAÇÃO DA ORQUESTRA PRÓ-CULTURA
(prática de orquestra aberta objetiva)

Qt.	Atuação
1	<i>regente</i>
1	<i>regente assistente</i>
1	<i>organizador repertório</i>
1	<i>spalla</i>
5	<i>monitores de Naipes</i>
2	<i>flauta</i>
1	<i>obôe</i>
1	<i>fagote</i>
2	<i>clarinete</i>
1	<i>clarone</i>
2	<i>saxofone</i>
2	<i>trompete</i>
2	<i>trompa</i>
1	<i>trombone</i>
1	<i>tuba</i>
1	<i>bateria</i>
2	<i>percussão/tímpanos/teclados</i>
1	<i>piano</i>
12	<i>violino</i>
3	<i>viola</i>
3	<i>violoncelo</i>
2	<i>contrabaixo</i>
48	<i>componentes</i>

ENSAIO REALIZADO AS TERÇAS-FEIRAS DAS 19H30 AS 21H30

19. FORMAÇÃO DA BANDINHA DE SOPROS ITINERANTE CHARANGA

Qt.	Atuação
1	<i>Condutor</i>
2	<i>Clarinet</i>
1	<i>Sax Alto</i>
1	<i>Sax tenor</i>
2	<i>Trompete</i>
1	<i>Trombone</i>
1	<i>Sousafone</i>
1	<i>Caixa</i>
1	<i>Bombo/prato</i>
1	<i>Percussão</i>
12	<i>Componentes</i>

ENSAIO REALIZADO AS QUARTAS-FEIRAS DAS 14H AS 17H

20. FORMAÇÃO DA ORQUESTRA VINHEDO FILARMONICA

Qt.	Atuação
1	<i>Regente</i>
1	<i>Pianista</i>
6	<i>Violino 1</i>
5	<i>Violino 2</i>
2	<i>Viola de arco</i>
3	<i>Violoncelo</i>
1	<i>Contrabaixo</i>
3	<i>Sax/Flauta/Clarinete</i>
1	<i>Oboé</i>
1	<i>Fagote</i>
1	<i>Trompa</i>
2	<i>Trompete</i>
1	<i>Trombone</i>
2	<i>Percussão</i>
3	<i>Solistas (cantor e instrumentista)</i>
33	<i>Componentes</i>

ENSAIO AGENDADO COM 3 HORAS DE DURAÇÃO

21. PLANEJAMENTO FINANCEIRO

Em 2020 a Associação Musical de Vinhedo, com objetivo de atender totalmente o programa que contempla diversas formações com a Corporação Musical de Vinhedo, Orquestra Pró-Cultura de Vinhedo, Grupo de MPB/JAZZ, Charanga, Quarteto a Septeto de Cordas, Orquestra Vinhedo Filarmônica, Grupo Jovem de Metais, Coral Vox teve um impacto devido a pandemia a impossibilidade de grande parte das atividades, porém manteve a participação de todos os integrantes que ajudaram em cada ação necessária naquele momento.

A atividade musical que cresce a cada ano, nos dá oportunidade de movimentar a produção e fomentação musical, inicialmente formada pela Corporação Musical da cidade de Vinhedo em 1979, e, minimiza o impacto financeiro público, com baixo orçamento municipal no investimento desta atividade, estritamente sociocultural.



“Dedicação à Música”.

Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291, Jardim Itália–Vinhedo/SP – CEP 13.289-172 – (19) 3886-6626 – amuvi.org@gmail.com

O valor para atender todo programa, com os portfólio e projetos “Banda Viva Orquestrando, tem um custo anual de um milhão e meio, aproximadamente, para colocar toda ação em prática com gêneros e formações tanto eruditas quanto popular, do instrumental ao vocal.

Com o valor destinado para repasse para 2023, menor que dos anos anteriores, cumpriremos a parte principal do projeto e algumas atividades muito específica de concertos e apresentações dentro do valor proposto de R\$ 380.000,00 (trezentos e oitenta mil reais), para cumprir com o projeto da Associação Musical de Vinhedo com Prefeitura de Vinhedo em nosso Plano de Trabalho.

Serão grupos com ações continuadas, com qualificada atuação para este projeto.

As atividades propostas, com a programação interna da Associação Musical de Vinhedo e junto a agenda com prefeitura e secretaria, será cumprida conforme o cronograma disponibilizado.

A Associação Musical de Vinhedo não possui empregado e nem vínculo empregatício com os participantes.

Todo o valor é direcionado para cumprir o plano de trabalho artístico, com resarcimento por cessão instrumental, por participação voluntária de interesse artístico, nas atividades escolhidas, com fins cultural e social participativo de integração.

A Associação Musical de Vinhedo com seus integrantes associados acredita sempre que é possível crescer, mesmo com tantas demandas em outras áreas, a Cultura tem seu espaço e sempre leva o entretenimento e lazer musical para o bem estar a cada munícipe, agregando valor junto a comunidade e as crianças que podem aprender, num ambiente de disciplina, para que seja feito o trabalho com eficiência e eficácia.

Acreditamos sempre que uma banda, orquestra e grupos de câmara e vocal, que estão apresentados nesse projeto, tem a experiência e a habilidade da estrutura profissional de atuação para a cidade de Vinhedo.

22. PLANILHA DE ORÇAMENTO



“Dedicação à Música”.

Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291, Jardim Itália–Vinhedo/SP – CEP 13.289-172 – (19) 3886-6626 – amuvi.org@gmail.com

Título do Projeto:	VIVENCIANDO A MUSICA							
Categoria:	MÚSICA							
Proponente:	ASSOCIAÇÃO MUSICAL DE VINHEDO							
Email:	amuvi.org@gmail.com				Telefone:	(19) 3886-6626		
Item	Descrição das atividades	Atuação	Quantidade	Unidade	Qt. Unid.	Valor Unitário	Total da linha	Total Geral
1	PRODUÇÃO PROJETO CORPORAÇÃO-BANDA							
	Coordenação Artística	direção	1	mês	11	R\$ 1.600,00	R\$ 17.600,00	
	Regente Banda	regente	1	mês	11	R\$ 1.100,00	R\$ 12.100,00	
	Regente Assistente	regente	1	mês	11	R\$ 700,00	R\$ 7.700,00	
	Ensaio Geral	musicos	40	ensaio	35	R\$ 86,00	R\$ 120.400,00	
	Atividade Agenda Cultura	musicos	40	apresentação	6	R\$ 90,00	R\$ 21.600,00	
	Banda Praça Centro	musicos	40	apresentação	5	R\$ 90,00	R\$ 18.000,00	
	Concerto Especiais Corporação	treinamentos	40	mês	4	R\$ 90,00	R\$ 14.400,00	
	TOTAL DE PRODUÇÃO/EXECUÇÃO - 1							R\$ 229.400,00
2	PRODUÇÃO PRODUÇÃO GRUPOS INTEGRADOS							
	Regente Orquestra	regente	1	regente	11	R\$ 900,00	R\$ 9.900,00	
	Orquestra Pró-cultura Monitoria	músicos	5	músicos	11	R\$ 500,00	R\$ 27.500,00	
	Bandinha Itinerante	músicos	12	músicos	10	R\$ 100,00	R\$ 12.000,00	
	Orquestra Vinhedo Filarmonica	musicos	25	musicos	1	R\$ 850,00	R\$ 21.250,00	
	TOTAL DE PRODUÇÃO - EXECUCAÇÃO - 2							R\$ 70.650,00
3	CUSTOS ADMINISTRATIVOS							
	Produção Executiva/Gestão	serviço	1	mês	11	R\$ 3.900,00	R\$ 42.900,00	
	Assessoria Contábil	serviço	1	mês	11	R\$ 2.900,00	R\$ 31.900,00	
	Org. e Coord. Geral Manut. e Equip. da Associação	serviço	1	mês	10	R\$ 392,00	R\$ 3.920,00	
	TOTAL DE CUSTOS ADMINISTRATIVOS-4							R\$ 78.720,00
4	MATERIAL DE ESCRITÓRIO							
	Papelaria/Material de Escritório	material	1	mês	10	R\$ 123,00	R\$ 1.230,00	
	TOTAL MATERIAL DE ESCRITÓRIO-5							R\$ 1.230,00
	VALOR GERAL							R\$ 380.000,00

23. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO


**Associação
Musical de
Vinhedo**

“Dedicação à Música”.

Rua Páscoa Zanetti Trevisan, 291, Jardim Itália–Vinhedo/SP – CEP 13.289-172 – (19) 3886-6626 – amuv.org@gmail.com

Atividades	Fevereiro	Março	Abril	Maiô	Junho	Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro
Coordenação Artística	R\$ 1.600,00										
Regente Banda	R\$ 1.100,00										
Regente Assistente	R\$ 700,00										
Regente Arranjador	R\$ 1.600,00										
Ensaio Geral	R\$ 10.320,00	R\$ 10.320,00	R\$ 13.760,00	R\$ 10.320,00	R\$ 13.760,00	R\$ 10.320,00	R\$ 10.320,00	R\$ 13.760,00	R\$ 10.320,00	R\$ 10.320,00	R\$ 6.880,00
Atividade Agenda Cultura	R\$ 3.600,00	R\$ -	R\$ 3.600,00	R\$ -	R\$ -	R\$ 3.600,00	R\$ 3.600,00	R\$ 3.600,00	R\$ -	R\$ -	R\$ 3.600,00
Banda Praça Centro	R\$ -	R\$ -	R\$ 3.600,00								
Concerto Especiais Corporação	R\$ -	R\$ -	R\$ 3.600,00	R\$ -	R\$ 3.600,00	R\$ -	R\$ -	R\$ 3.600,00	R\$ -	R\$ -	R\$ 3.600,00
Regente Orquestra	R\$ 900,00										
Orquestra Pri-cultura Monitoria Treinamento	R\$ 2.500,00										
Bandinha Itinerante	R\$ -	R\$ 1.200,00									
Orquestra Vinhedo Filarmônica	R\$ -	R\$ 21.250,00									
Produção Executiva/Gestão Programa-Portfólio	R\$ 3.900,00										
Assessoria Contábil	R\$ 2.900,00										
Org. e Coord. Geral Manut. e Equip. da Associação	R\$ -	R\$ 392,00									
Papelaria/Material de Escritório	R\$ -	R\$ 123,00									
Total Mensal	R\$ 29.120,00	R\$ 27.235,00	R\$ 41.475,00	R\$ 27.235,00	R\$ 37.875,00	R\$ 30.835,00	R\$ 34.435,00	R\$ 37.875,00	R\$ 30.835,00	R\$ 27.235,00	R\$ 55.845,00

24. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Mês	Subvencionado	
FEVEREIRO	R\$	97.586,00
MAIO	R\$	95.899,00
AGOSTO	R\$	72.646,00
OUTUBRO	R\$	113.869,00
ANUAL	R\$	380.000,00

25. NECESSIDADES URGENTES A CONQUISTAR

- 1) Troca geral do telhado da Sede da Associação Musical de Vinhedo;
- 2) Separar em salas de estudos espaço no fundo do prédio principal e copa;
- 3) Passagem com sala de espera para apresentação musical na Sala Maestro Ferdinando Canella;
- 4) Cobertura entre o portão principal e acesso a Sala Maestro Ferdinando Canella.

26. DECLARAÇÃO

Declaro, para fins de contratação, conforme os termos, com a Prefeitura de Vinhedo, através de suas Secretarias afins, que o plano de trabalho apresentado será verificado os resultados, visando crescimento e estabilidade da Associação Musical de Vinhedo, pela execução de seus Projetos Culturais pela ação social cultural e tradicional, como meta principal, e fortalecimento da produção cultural da cidade.

Vinhedo, 3 de novembro de 2022.

Gesse Silva de Araujo
Responsável pelo Projeto
RG 28.466.908-8

Francisco Antonio Cecon
Presidente
RG 12.705.333-5

“CULTURA DA MUSICA INSTRUMENTAL – 43 ANOS”